



Pabellón Galería del Bicentenario

Se propone pabellón hito que hace alegoría a un elemento histórico de la región, por su clima, sus costumbres de vida, su idiosincrasia, la galería ha sido un espacio simbólico dentro de la cultura del hábitat litoraleño, es por eso se busca crear una gran galería en el paisaje ribereño, algo tan simple y contundente como un espacio de sombra a escala del bicentenario de la ciudad.

Su impronta rítmica y sus fuertes elementos que pisan firme, lo convierten en una referencia en un paisaje autóctono, conectando la naturaleza y el río.

Una galería que solo contiene un vacío, vacío fabricante de vida, rodeado de los tonos rosados de los lapachos crea una atmósfera propicia para la poesía, una arquitectura que construye paisaje, y al mismo tiempo lo deja atravesar.

Podemos decir que la naturaleza como parte de la cultura local es lo que priorizamos a la hora de convertirlo en símbolo de esta evolución de la ciudad, una naturaleza que estaba antes de la civilización y es por eso que podemos hacerle un homenaje, e invitar al pueblo a generar un ritual de contemplación, rendirse a sus pies entorno a ese anillo de vegetación nativa que genera un ecosistema propio. Con un gesto de luz cenital se engrandece y se transforma en un hecho espiritual, generando una mística reflexiva y de auténtica identidad local. Un hito integrado al pabellón, fusionándose en un único gesto de arquitectura y paisaje.



PABELLÓN
HITO



ACTIVIDADES



SERENOS







VISTA LONGITUDINAL



VISTA TRANSVERSAL



CORTE AA



CORTE BB

Se crea un espacio que por su escala y su forma permita gran variedad de funciones, teniendo en cuenta la posibilidad de generar encuentro cívico y social, para grandes eventos festivos, exposiciones, ferias, conciertos musicales, manifestaciones artísticas y otras actividades culturales que la ciudad o la vecindad puedan proponer y llevar a cabo.

En el parque en sí, se prioriza el verde, la sombra y la vegetación para refrescar el periodo de intenso calor, y entorno a un sendero orgánico que bordea al pabellón se ofrece la posibilidad de tener equipamiento deportivo, recreativo, lúdico, para todas las edades, con el fin de garantizar un lugar ganado por la gente, un lugar con gran sentido de pertenencia tanto a nivel barrial como a nivel urbano y provincial siendo un gran símbolo de crecimiento pero manteniendo viva en la memoria la identidad local, la historia ribereña y el paisaje autóctono.

Especies Nativas Litoraleñas





- Lapacho
- Pheps excelsa
- Tupa
- Achina amarilla
- Palmera
- Savandá blanco
- Amor seco
- Stipa

CONTROL SOLAR

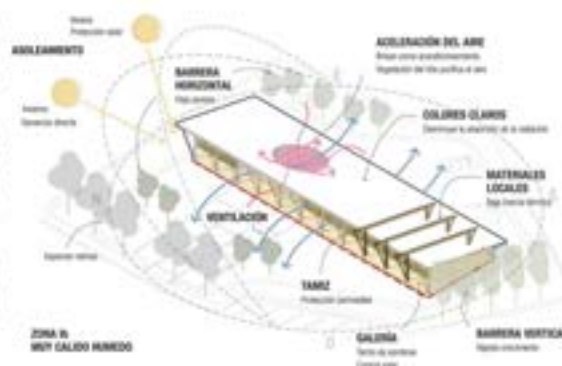
Techo de sombras, Galería y Tamiz para el filtro de la radiación incidente. Ganancia directa con acceso al sol en invierno.

VENTILACIÓN NATURAL

Cruzada y selectiva para incorporar aire fresco y eliminar el calor emergente y techo conformando una tobera de captación y aceleración del flujo de aire.

VEGETACIÓN

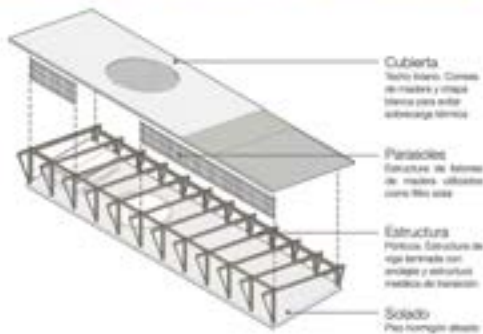
Barrales horizontales para sombreado y Barrales verticales con orden axial conduciendo las brisas predominantes.



SISTEMA ESTRUCTURAL

El sistema de madera laminada, encolada estructural, se utiliza para los porticos que miden un ritmo de 5m y tienen una longitud de 15m.

Su provisión será de producciones regionales, utilizando maderas de plantaciones certificadas y teniendo una característica de maderas duras aptas para su durabilidad, bajo mantenimiento en el tiempo, y su capacidad de resistencia.



ZONA DE MAY CALOR HORARIO

CALINA

BARRENA VERTICAL

Cubierta
 Techo plano. Córreas de madera y vitrola blanca para evitar sobrecarga térmica.
 Paramentos
 Estructura de barras de madera, utilizando como filo vivo.
 Estructura
 Porticos. Estructura de viga laminada con anclaje y entornillos metálicos de fijación.
 Solado
 Piso hormigón alisado.